

第37回「桃陰文化フォーラム」
＜ 箏と尺八による秋の調べ ＞
～ 古典から現代へ ～

【講師】 箏：^{かわしま まさこ}川島 正子 先生（高29期）
尺八：^{たけばやし ようざん}武林 燐山 先生

講師のプロフィール

川島正子（箏、十七絃）

大阪市生まれ。3歳より生田流箏曲の手ほどきを受ける。神戸大学卒業。ピアノ・電子オルガンなども経験したが、箏による表現の魅力を再認識する。平成6年より吉崎克彦氏に師事。邦楽アンサンブル「和音(Kaon)」を結成し、ザ・フェニックスホール・エヴォリューションシリーズにおいて「邦楽コンサート 和音(Kaon)」を開催するほか、OSAKA KOTO 派、アンサンブル寧楽、邦楽アンサンブル 邦希星に所属し、関西を中心にコンサート活動を行っている。「現代邦楽」をレパートリーとして、瑞々しい日本の風土や自然のパッション、人の営みを謳った曲の演奏で好評を得ている。豊中三曲協会会員。池田市在住。



武林燐山（尺八）

金沢市生まれ。大阪市立大学「邦楽くらぶ」で尺八を始める。都山流尺八楽会の准師範試験を首席登第（現在：大師範）。都山流尺八基本型レコードの収録に参加。邦楽合奏団「紫陽花」に所属し、邦楽器による大合奏に参加。平成23年と平成29年に「武林燐山 尺八リサイタル」を開催。豊中三曲協会、高槻邦楽協会、茨木三曲協会会員。豊中市在住。



「桃陰文化フォーラム」とは、天高教育支援の一環として、各界で活躍する卒業生のネットワークを活用し、日頃授業ではなかなか学ぶことが難しい分野についてすぐれた講師をお招きし、講演やワークショップを通じて生徒諸君が広く世界に眼を開き、将来の自己実現・進路選択に役立てることを期すと同時に、地域に開かれた学校をめざすべく広く一般の方にも呼びかけ、参加していただくというものです。

今回の文化フォーラムは、箏、尺八の奏者としてご活躍されている川島正子先生、武林燐山先生をお招きし、古典から現代曲までをご演奏いただきます。日本の伝統楽器である箏と尺八の美しい音色をぜひお楽しみください。皆様のご参加をお待ちしております。



〔演奏曲〕 六段の調（八橋検校作曲）
春の海（宮城道雄作曲）
星降る谷間（池上眞吾作曲）
哀歌（吉崎克彦作曲）、他

日時 平成29年 11月11日（土）午前10時 より
場所 天王寺高校 多目的ホール（北館3F）
聴講料 無料
申込方法 電話、FAX、Eメールのいずれでも受けつけております。
定員 100名程度

申込締め切り 11月8日（水）
（お申し込みは下記のいずれかをお願いします。）

大阪府立天王寺高等学校 「桃陰文化フォーラム」事務局
545-0005 大阪市阿倍野区三好町2-4-23

TEL 06-6629-6801 教頭 今堀 直三
または 06-6627-4386 同窓会事務局
FAX 06-6629-4889 または 06-6627-4386
E-mail : office@touin.org

*本校には駐車場がございませんので、お車での来校はご遠慮ください。